



LO ZIBALDONE DEL TEMPO SOSPESO

(Progetto editoriale per Scuole Primarie e Secondarie di Primo Grado)

1. **Giorni senza tempo** (testi)
2. **Che colore ha il coronavirus** (disegni, foto...)

PREFAZIONE

Che bello non si va a scuola!!! Sì ma per quanto tempo?...

Mi mancano i miei amici... però ho mamma e papà con me tutto il giorno...

La televisione racconta cose orribili... cosa sta succedendo?

Non sono più libero di uscire...

Che noia: non so cosa fare...

Sono più riposato, ho tempo per pensare, per giocare, per leggere, ma sono anche preoccupato, ansioso, triste...

LE MOTIVAZIONI DEL PROGETTO

Scrivere, disegnare può aiutarci a riordinare le idee che ci affollano la mente ma anche a condividere le nostre paure e preoccupazioni e a superare insieme questo momento.

Indubbiamente un evento che finirà nei libri di storia e che cambierà le nostre vite.

Il Coronavirus ci testimonia che siamo tutti molto più vicini e accomunati dalla sorte di quanto abbiamo pensato finora. Ora condividiamo sofferenza e dolore, ma questa situazione può rappresentare uno stimolo per porre invece le basi per abitare insieme un mondo migliore.

Vi chiediamo di scrivere o disegnare i vostri pensieri, le vostre emozioni che **pubblicheremo in un libro cartaceo** che abbiamo voluto chiamare “lo zibaldone”, che significa appunto quaderno in cui vengono annotati, senza ordine, appunti, riflessioni, racconti.

Rimarrà a testimonianza del momento particolare che stiamo vivendo: “un tempo sospeso”, che ci può indurre però a riflessioni su quello che abbiamo fatto in passato e che progettiamo per il futuro.

FINALITÀ E OBIETTIVI

- Dare l'opportunità di esprimere le proprie emozioni, i propri pensieri attraverso il disegno e/o la scrittura
- Evidenziare la funzione della scrittura e del disegno come opportunità di espressione e di rielaborazione del disagio causato dall'improvvisa limitazione delle proprie abitudini e libertà
- Far emergere attraverso le parole e il disegno il senso di appartenenza e di solidarietà alla comunità

MODALITÀ

Raccolta di testimonianze attraverso :

1. Testi: pagine di diario, scritti autobiografici, lettere, racconti, poesie, filastrocche...
2. Elaborati grafici o multimediali: foto, disegni, presentazioni, interviste...

Nel caso di invio di prodotti multimediali questi saranno finalizzati alla sola pubblicazione web.

L'elaborato può essere individuale, di gruppo o di classe.

I racconti devono essere lunghi massimo 3 cartelle A 4 - carattere 14, Times New Roman, interlinea 1,5

Dei disegni occorre inviare una foto o una scansione in alta risoluzione (300dpi)

Gli elaborati verranno visionati da una commissione di dirigenti e docenti di TRLPiemonte che ne deciderà o meno la pubblicazione cartacea o web.

Tutti gli elaborati devono rispettare i vincoli e le normative inerenti al diritto d'autore e alla privacy.

I lavori vanno inviati a: zibaldone1@torinoretelibri.it indicando nome, cognome, classe (specificare primaria o secondaria primo grado) e scuola di appartenenza.

SCADENZA RACCOLTA LAVORI

Gli elaborati devono essere inviati entro il **15 maggio 2020**